

Fra: Thomas Ruyter
Sendt: 24. november 2015 11:49
Til: PBE Postmottak
Emne: FW: saksnummer 201512620

Registreres på saksnummer 201512620

Med vennlig hilsen

Thomas Ruyter
senioringeniør
Ressurssenteret
Plan- og bygningsetaten
Oslo kommune

Telefon dir.: 23 49 12 53
Sentralbord: 02 180

www.oslo.kommune.no

Tenk på miljøet og ikke skriv ut denne e-posten hvis du ikke må

From: Aud Ganberg
Sent: Tuesday, November 24, 2015 11:35 AM
To: Thomas Ruyter
Cc: Tuva antipodes
Subject: RE: saksnummer 201512620

Kunstnerne må naturligvis ha det tekniske forskriftsmessig i orden.

Publikumsfasiliteter blir lokalisert i 1. etasje. Kunstnerne vil selv redegjøre for denne løsningen

Metode for formidling av aktivitet i det midlertidige bygget ber Kulturetaten som oppdragsgiver imidlertid om at overlates til kunstnerne. Så lenge Antipodes cafe ikke bryter med bygningstekniske forskrifter burde det ikke by på problemer at den ligner på omkringliggende brakker.

Begrunnelse:

Hovedintensjonen bak prosjektet er midlertidig intervensjon i et byområdet i endring, kort sagt fylle en ubetydelig del av et enormt utbyggingsområde med alternativ aktivitet. En viktig del av konseptet er at bygningene som huser aktiviteten har et uttrykk som legger seg tett opp mot de omkringliggende omgivelsene. Kunstnerne skal skape husets innhold underveis i prosjektet. Kulturetaten ga sitt tilsagn til deres søknad om støtte til et slikt konsept. Et utfordrende fasadeuttrykk som synliggjør aktivitetene er ikke en del av dette. Dette prosjektet har fokus på innhold og Kulturetaten har tillit til at kunstnerne på ulike måter synliggjør og informerer publikum om hva som er på agendaen i huset.

vennlig hilsen

Aud Ganberg
spesialkonsulent, Kunst i Oslo
Kulturetaten
Oslo kommune

Telefon dir.: 40 22 53 46
Sentralbord: 02 180

www.kulturetaten.oslo.kommune.no

From: Thomas Ruyter
Sent: Tuesday, November 24, 2015 8:58 AM
To: Aud Ganberg; PBE Postmottak
Cc: Målfrid Nyrnes; Sanna Maria Harma
Subject: RE: saksnummer 201512620

Hei

Jeg vet ikke om du er gjort kjent med dette, men plan- og bygningsetaten sendte 20.11.2015 søker/tiltakshaver, dvs. Antipodes Cafe, brev med følgende innhold:

Før byggesaken kan ferdigbehandles må følgende søknadsdokumentasjon innsendes:

- *Rommens/arealenes bruk må påføres plantegningene, herunder toalett tilrettelagt for universell utforming.*
- *Ut fra innsendte søknadsdokumentasjon legger etaten til grunn at det også skal være publikumsfunksjoner i 2.etasje, både innendørs og på takterrassen. Denne publikumsbruken av 2.etasje med tilhørende takterrasse medfører at byggeforskriftens krav til universell utforming må etterkommes ved installering av heis eller løfteplattform. Reviderte tegninger som ivaretar dette må således innsendes. Alternativt kan alle publikumsfunksjoner legges til 1.etasje slik at det ikke er publikumsfunksjoner i 2.etasje.*
- *I vårt brev datert 29.09.2015 spurte vi om fasadene bør annonsere mer konkrete at det foregår kunst i lokalene. Vi ber i denne forbindelse om at det innsendes reviderte fasadetegninger som gir brakkene et mer utfordrende fasadeuttrykk som synliggjør funksjonene. Alternativt må det tydelig begrunnes/redegjøres for hvorfor dette ikke etterkommes.*
- *En fagmessig brannredegjørelse må innsendes. Brannforebyggende avdeling hos Brann- og redningsetaten kan kontaktes i denne forbindelse.*

Vi har ennå ikke mottatt noe svar på dette.

Hvorvidt Antipode Cafe har tilstrekkelig kunnskap til å være søker i denne saken har jeg ingen klar formening om, men på generelt grunnlag er det fordelaktig at profesjonelle aktører (eksempelvis et arkitektkontor) tar søkerjobben. Hvorvidt Kulturetaten kan eller finner det hensiktsmessig å bringe inn en annen søker på denne saken vet du best selv.

Hvorvidt Kulturetaten kan bidra med finansiering, til eksemplvis en heis dersom det også skal være publikumsfunksjoner i 2.etasje/takterrasse, vet du også best selv.

Med vennlig hilsen

Thomas Ruyter
senioringeniør
Ressurssenteret
Plan- og bygningsetaten

Oslo kommune

Telefon dir.: 23 49 12 53
Sentralbord: 02 180

www.oslo.kommune.no

Tenk på miljøet og ikke skriv ut denne e-posten hvis du ikke må

From: Aud Ganberg
Sent: Tuesday, November 24, 2015 8:29 AM
To: Thomas Ruyter
Subject: saksnummer 201512620

Antipodes cafe er et temporært kunstprosjekt som ble tildelt midler fra Kulturetaten i tilknytning til satsningen *Kunst i hele byen* i 2014. Det har vært vanskelig å finne plassering til prosjektet, men avtalen som nå foreligger med Hav Eiendom løper fra 1. september 2015 til 1. september 2016. Mitt spørsmål til deg er om Kulturetaten på noen måte kan bidra til at byggesøknad innvilges slik at prosjektet kan settes i gang? Dette er et prosjekt som trenger virketid etter etablering og tidsperioden blir veldig snau i forhold til hva som er planlagt med dette lille kunsthuset.

Håper på et positivt svar på denne henvendelsen.

vennlig hilsen

Aud Ganberg
spesialkonsulent, Kunst i Oslo
Kulturetaten
Oslo kommune

Telefon dir.: 40 22 53 46
Sentralbord: 02 180

www.kulturetaten.oslo.kommune.no